

# 集団行動 評価表

HRNO

名前

※評価の基準・・・4つの観点で評価すること

1	元気・声	全員で元気よく大きな声で演技できているか	5 - 4 - 3 - 2 - 1
2	統一感	バラバラにならず、全員がまとまって演技できているか	5 - 4 - 3 - 2 - 1
3	構成力	工夫してオリジナルな演技の構成できているか	5 - 4 - 3 - 2 - 1
4	規定演技力	右向け石・左向け左・回れ石・3列・4列の動きが入っており、きちんと動いているか	5 - 4 - 3 - 2 - 1

2 1 HR 男子 合計点 / 20

1	元気・声	5 - 4 - 3 - 2 - 1
2	統一感	5 - 4 - 3 - 2 - 1
3	構成力	5 - 4 - 3 - 2 - 1
4	規定演技力	5 - 4 - 3 - 2 - 1

2 1 HR 女子 合計点 / 20

1	元気・声	5 - 4 - 3 - 2 - 1
2	統一感	5 - 4 - 3 - 2 - 1
3	構成力	5 - 4 - 3 - 2 - 1
4	規定演技力	5 - 4 - 3 - 2 - 1

2 2 HR 男子 合計点 / 20

1	元気・声	5 - 4 - 3 - 2 - 1
2	統一感	5 - 4 - 3 - 2 - 1
3	構成力	5 - 4 - 3 - 2 - 1
4	規定演技力	5 - 4 - 3 - 2 - 1

2 2 HR 女子 合計点 / 20

1	元気・声	5 - 4 - 3 - 2 - 1
2	統一感	5 - 4 - 3 - 2 - 1
3	構成力	5 - 4 - 3 - 2 - 1
4	規定演技力	5 - 4 - 3 - 2 - 1

2 3 HR 男子 合計点 / 20

1	元気・声	5 - 4 - 3 - 2 - 1
2	統一感	5 - 4 - 3 - 2 - 1
3	構成力	5 - 4 - 3 - 2 - 1
4	規定演技力	5 - 4 - 3 - 2 - 1

2 3 HR 女子 合計点 / 20

1	元気・声	5 - 4 - 3 - 2 - 1
2	統一感	5 - 4 - 3 - 2 - 1
3	構成力	5 - 4 - 3 - 2 - 1
4	規定演技力	5 - 4 - 3 - 2 - 1

2 4 HR 男子 合計点 / 20

1	元気・声	5 - 4 - 3 - 2 - 1
2	統一感	5 - 4 - 3 - 2 - 1
3	構成力	5 - 4 - 3 - 2 - 1
4	規定演技力	5 - 4 - 3 - 2 - 1

2 4 HR 女子 合計点 / 20

1	元気・声	5 - 4 - 3 - 2 - 1
2	統一感	5 - 4 - 3 - 2 - 1
3	構成力	5 - 4 - 3 - 2 - 1
4	規定演技力	5 - 4 - 3 - 2 - 1

2 5 HR 男子 合計点 / 20

1	元気・声	5 - 4 - 3 - 2 - 1
2	統一感	5 - 4 - 3 - 2 - 1
3	構成力	5 - 4 - 3 - 2 - 1
4	規定演技力	5 - 4 - 3 - 2 - 1

2 5 HR 女子 合計点 / 20

1	元気・声	5 - 4 - 3 - 2 - 1
2	統一感	5 - 4 - 3 - 2 - 1
3	構成力	5 - 4 - 3 - 2 - 1
4	規定演技力	5 - 4 - 3 - 2 - 1

振り返り・感想